

وأجئش بالبكاء، قائلاً: "رضي الله عنك يا بني، ووفّفك، وسدّد خطاك ". في اليوم التالي وبينما كان الشّاب في وظيفته منهمكاً ومتعباً، زاره أحد أصدقائه الذين لم يرهم منذ مدة، وبعد سلام وعتاب قال له الصّديق الزّائر: "يا أخي كنت في الأمس مع أحد كبار رجال الأعمال، وطلب مني أن أبحث له عن رجل أمين وأخلاقه عالية، ومخلص، ولديه طموح وقدرة على إدارة العمل بنجاح، فلم أجده شخصاً أعرفه يتمتع بهذه الصفات غيرك، فما رأيك في استلام العمل، وتقديم استقالتك فوراً، لنذهب لمقابلة الرجل في المساء ". امتأل وجه الشّاب بالبشرى قائلاً: "إنّها دعوة والدي، ها قد أجاها الله، فحمدأ الله على أفضاله الكثيرة ". وفي المساء كان الموعد المرتقب بين رجل الأعمال والشّاب، وارتاح الرجل له كثيراً، وسألـه عن راتبه، فقال: "راتـبي عبارة عن 4970 ريال "، فردـ الرجل عليه: "اذهب صباح غد، وقدـم استقالـتك، وراتـبك اعتـبرـه من الانـ 15000 ريال، بالإضافة إلى عمولة على الأربـاح تصلـ إلى 10%، وبـدل سـكن ثلاثة رواتـب، وسيـارة أحدث طـراز، وراتـب ستـة أشهر تصرف لكـ لتحسينـ أوضـاعـك "، فـماـنـ سـمعـ الشـابـ هـذاـ الـكلـامـ حتـىـ بكـ بشـيـءـ شـدـيدـاـ، وـهـوـ يـقـولـ: "ـأـبـشـرـ بـالـخـيـرـيـاـ وـالـدـيـ"ـ . سـأـلـهـ رـجـلـ الأـعـمـالـ عـنـ السـبـبـ الذيـ يـبـكيـهـ، فـروـيـ لـهـ ماـ حـصـلـ قـبـلـ يـومـينـ، فـأـمـرـ رـجـلـ الأـعـمـالـ فـورـاـ بـتـسـدـيدـ دـيـونـ وـالـدـيـ، وـهـذـهـ هيـ ثـمـرـةـ منـ يـبـرـ وـالـدـيـهـ.

في قديم الزـمانـ، كانـ شـيـخـ عـجـوزـ يـجلسـ معـ اـبـنـهـ، وـأـثـنـاءـ حـدـيـثـهـماـ طـرـقـ الـبـابـ فـجـأـةـ، فـذـهـبـ الشـابـ لـيـفـتـحـ الـبـابـ، وـإـذـاـ بـرـجـلـ غـرـبـ يـدـخـلـ الـبـيـتـ دونـ أـنـ يـسـلـمـ حتـىـ، مـتـجـهـاـ نـحـوـ الرـجـلـ العـجـوزـ، قـائـلاـلـهـ: "ـأـتـقـ اللهـ وـسـدـدـ ماـ عـلـيـكـ مـنـ الـدـيـونـ فـقـدـ صـبـرـتـ عـلـيـكـ أـكـثـرـ مـنـ الـلـازـمـ، وـنـفـدـ صـبـرـيـ الـآنـ"ـ . حـزـنـ الشـابـ لـرـؤـيـةـ أـبـيهـ فيـ هـذـاـ المـوقـفـ السـيـءـ، وـأـخـذـتـ الدـمـوعـ تـترـقـقـ فيـ عـيـنـيـهـ، ثـمـ سـأـلـ الرـجـلـ: "ـكـمـ عـلـىـ وـالـدـيـ لـكـ مـنـ الـدـيـونـ؟ـ"ـ ، أـجـابـ الرـجـلـ: "ـأـكـثـرـ مـنـ تـسـعـينـ أـلـفـ رـيـالـ"ـ ، فـقـالـ الشـابـ: "ـدـعـ وـالـدـيـ وـشـأـنـهـ، وـأـبـشـرـ بـالـخـيـرـ إـنـ شـاءـ اللهـ"ـ . اـتـجـهـ الشـابـ إـلـىـ غـرـفـتـهـ لـيـحـضـرـ الـمـلـأـ لـلـرـجـلـ، فـقـدـ كـانـ بـحـوزـتـهـ سـبـعةـ وـعـشـرـينـ أـلـفـ رـيـالـ، جـمـعـهـاـ مـنـ رـوـاتـبـهـ أـثـنـاءـ عـمـلـهـ، وـقـامـ بـادـخـارـهـ لـيـوـمـ زـوـاجـهـ الـذـيـ يـنـتـظـرـهـ بـفـارـغـ الصـبـرـ، وـلـكـنـ آـثـرـ أـنـ يـفـلـكـ بـهـ ضـائـقـةـ وـالـدـهـ. دـخـلـ الشـابـ إـلـىـ الـمـجـلـسـ، وـقـالـ لـلـرـجـلـ: "ـهـذـهـ دـفـعـةـ مـنـ دـيـنـ وـالـدـيـ، وـأـبـشـرـ بـالـخـيـرـ، وـنـسـدـ لـكـ الـبـاـقـيـ عـمـاـ قـرـيبـ إـنـ شـاءـ اللهـ"ـ . بـكـ الشـيـخـ بـكـاءـ شـدـيدـاـ طـالـبـاـ مـنـ الرـجـلـ أـنـ يـقـومـ بـإـعادـةـ الـمـلـأـ إـلـىـ اـبـنـهـ؛ فـهـوـ يـحـتـاجـهـ، وـلـاـ ذـنـبـ لـهـ فـيـ ذـلـكـ، إـلـاـ أـنـ الرـجـلـ رـفـضـ أـنـ يـلـيـ طـلـبـهـ، فـتـدـخـلـ الشـابـ وـطـلـبـ مـنـ الرـجـلـ أـنـ يـبـقـيـ الـمـالـ مـعـهـ، وـأـنـ يـطـالـبـهـ هـوـ بـالـدـيـونـ، وـأـنـ لـاـ يـتـوجـهـ إـلـىـ وـالـدـهـ لـطـلـيـهـ، ثـمـ عـادـ الشـابـ إـلـىـ وـالـدـهـ وـقـبـلـ جـبـيـنـهـ قـائـلاـ: "ـيـاـ وـالـدـيـ قـدـرـكـ أـكـبـرـ مـنـ ذـلـكـ الـمـلـأـ، وـكـلـ شـيـءـ يـأـتـيـ فـيـ وـقـتـهـ، حـيـنـهـاـ اـحـتـضـنـ الشـيـخـ اـبـنـهـ وـقـبـلـهـ،

أسئلة بعد القراءة :

1. ارسم خارطة ذهنية للأشخاص وأخرى للأحداث والأماكن التي وردت بالقصة .

2. اختر شخصية واكتب عنها وعن دورها في القصة مبديا رأيك ووجهة نظرك فيما .

.....
.....
.....

3. حدد أكثر الكلمات صعوبة وغموضا بالنسبة لك ثم ضعها في جدول وابحث عن معانها في قاموس المعاني الالكتروني .

.....
.....
.....

4. عين مما قرأت كلا من الأفعال الماضية والأفعال المضارعة .

.....
.....
.....

5. اكتب رسالة لإحدى شخصيات القصة . وحدد أنت ماذا تريد أن تقول لها ؟

.....
.....
.....
.....
.....

6. ما الأهداف التي خرجت بها من قراءتك ؟

7. استخرج مما قرأت كلمات مشتملة على همزة وصل وأخرى مشتملة على همزة قطع .

8. ما الذي استفدت إجمالاً مما قرأت ؟

9. من الذي طرق الباب؟ وماذا كان يريد ؟

10. ما الذي أحزن الشاب؟

11. كم كانت ديون الرجل ؟

12. كم المبلغ الذي سدده الشاب للرجل ؟ ولم كان مدخله ؟

13. صف رد فعل الأب الشيخ؟ وماذا طلب من الرجل؟

.....

14. ما و جهة نظر الأب تجاه الموقف إجمالاً؟

.....

15. علام يدل تصرف الابن ؟

.....

.....

١٦. ماذا طلب الصديق من الشاب ؟

.....

17. ما هي صفات الشاب الذي يريده رجل الأعمال للوظيفة؟

.....

١٨. عدد مميزات العقد الجديد .

.....

19- هات المضاد للكلمات التالية :

20-هات المفرد للكلمات التالية:

21- بقلمك ألف قصة عن البر مستفيداً من هذه القصة.

22- اكتب بخط الرقعة مرة وخط النسخ مرة أخرى العبارة التالية:

من يبر والديه يرضي عنه الله، ويكرمه بالخير الكثير.

.....
.....
.....
.....

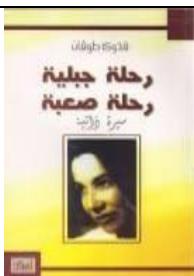
قصص للقراءة



وا إسلاماه !
علي با كثير



الشيخ والبحر (مترجمة)
أرنست همنغواي



رحلة جبلية صعبة
فدوى طوقان



ساعة الكووكو
ميغائيل نعيمة

عزيزي الطالب - هـ

هذه مجموعة من القصص المختارة والممتعة لتقرأها في أوقات الفراغ ، فاختر منها ما شئت على أن تكتب تقريرا عن أي واحدة منها . فإذا أحببت قراءتها جميعاً فهذا يضيف لك مخزوناً لغويًا رائعًا .

ملاحظات

1. الكتب متوفرة بالمكتبات.
2. متوفرة أيضاً على الشبكة العنكبوتية . (كاملة وملخصة) .
3. كتابة التقرير لا تكون إلا بعد الانتهاء من قراءة القصة .

من أجل إنجاز تقرير عن كتاب عليك باتباع الخطوات التالية :

- .1 قراءة القصة قراءة متفحصة.
 - .2 تحديد عدد صفحات القصة.
 - .3 تدوين عنوان القصة . وهل جاء معبرا عن المحتوى .
 - .4 تحديد نوع القصة من فصل واحد أم متعددة الفصول (مجموعة قصصية مثلا)
 - .5 تدوين اسم المؤلف وذكر نبذة عنه .
 - .6 إلقاء الضوء على محتوى القصة (تلخيصها بأسلوبك)
 - .7 تحديد الأفكار الجزئية التي اشتملت عليها القصة .
 - .8 تحديد نوع القصة (من فصل واحد أم من عدة فصول ؟)
 - .9 تحديد الشخصيات ودور كل منها في القصة .
 - .10 ذكر الفضاء الزمني والمكاني فيها.
 - .11 تحديد التقنيات الفنية التي استعملها الكاتب (السرد/المنولوج/الحوار/ الوصف .)
 - .12 اللغة المستعملة (سهلة/ صعبة/ واضحة/ غامضة/ بلغة .)
 - .13 المغزى العام من القصة .
 - .14 ما اهم القضايا التي طرحتها القصة ؟
 - .15 رأيك في بداية القصة ونهايتها .
 - .16 تحليل قصير عن شخصيات القصة .
 - .17 أي الشخصيات التي أعجبتك والتي لم تعجبك.
 - .18 رأيك سلبا وإيجابا في القصة .
 - .19 وضح مدى اتفاقك أو اختلافك مع الكاتب .
 - .20 اكتب خاتمة بشكل عام عن الكتاب الذي قرأته .
 - .21 سجل اسمك وصفك بنهاية التقرير .
- مع أطيب الأمنيات بالتوفيق